



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

### SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>		La mitología	
<b>Elaborado por:</b>	Lina María Araque		
<b>Nombre del Estudiante:</b>			<b>Grado:5</b> _____
<b>Área/Asignatura</b>	Lengua Castellana	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto	

#### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

##### EXPLORACIÓN

1. Lee con atención la definición:

#### Qué es el mito

Los seres humanos de todas las épocas han sentido la necesidad de explicar el mundo que lo rodea. Para las personas de la antigüedad el mundo era un enorme y terrible signo de interrogación y la única manera que tenían para explicarlo era a través de la imaginación. Las montañas se convirtieron en gigantes, el viento se transformó en una estampida de caballos invisibles y el sol pasó a ser un pájaro de fuego. Se crearon así los primeros mitos, aquellos relatos o narraciones fantásticas que cuentan mediante símbolos el nacimiento del mundo.

Pese a su fantasía, los mitos también nos hablan con la verdad. Ellos resumen en sus símbolos la imaginación, la filosofía, las pasiones, la poesía y el fundamento espiritual de una sociedad.

#### 2. Ahora lee el siguiente ejemplo de mito Griego

Había una vez una hermosa ninfa que vivía en el bosque, era tan bonita que daba gusto verla; pero también era muy habladora, y cuando charlaba, y charlaba largamente, se desvanecía su encanto, pues quienes estaban con ella se aburrían de oírla sin cesar; hasta su belleza parecía que se marchitaba.

Una vez, el constante parloteo de la ninfa enfureció tanto a Hera, la diosa de los cielos, que, en castigo, la privó de la facultad de hablar con sus propias frases. Todo lo que la ninfa podía decir desde aquel momento sería pronunciar las dos o tres últimas palabras de las conversaciones con los demás. Para la pobre ninfa, que estaba acostumbrada a hablar y hablar, esta era una vida muy monótona. Pero un día tuvo una gran sorpresa. Delante de ella, en el bosque, estaba el hombre más guapo que había visto en su vida. Este hombre era un cazador llamado Narciso.

La ninfa no sabía que el guapo Narciso estaba tan enamorado de sí mismo que no prestaba atención a los demás, pero lo siguió en su camino, escondiéndose entre los árboles. Narciso oyó a su espalda los pasos de la ninfa y, volviéndose, la descubrió

-Hola- Dijo Narciso  
 -hola- repitió la ninfa  
 -¿Quién eres?  
 -¿Quién eres?  
 -¿Eres tonta?  
 -¿Eres tonta?

Cuando Narciso oyó a la ninfa repetir lo que él decía, se puso de mal humor, tanto que se alejó de ella sin decir nada más, pues no tenía tiempo para la ninfa y sus tontas imitaciones; Lo necesitaba para pensar en sí mismo.

La ninfa se quedó llorando. Sabía que estaba derrotada y que no tenía posibilidad de hacerse amiga de Narciso. Dicen que la ninfa quedó tan apenada que subió a una colina y se convirtió en piedra, no quedando de ella nada más que su voz, la cual todavía puede oírse hoy, repitiendo las palabras de los demás

Mientras tanto, Narciso no se dignaba a mirar a nadie. Sólo oía a otras gentes cuando le halagaban. Los justos dioses de los cielos, que veían sus feas acciones y que observaron el triste destino de la ninfa, decidieron castigarle por su vanidad.

Así; un día que iba de caza pasó cerca de un lago. Se arrodilló para beber y se vio su cara reflejada en el agua. Sonrió y la imagen del agua sonrió también. Los dioses hicieron que se quedara allí admirando su cara. De esta manera, maravillado por el reflejo del rostro, pasó días y días, sonriendo y haciendo gestos al agua, olvidándose incluso de comer y beber, hasta que, finalmente, se consumió. Los dioses bajaron para recoger su cuerpo y llevarlo al país de la muerte, y en el lugar donde había estado creció una hermosa flor, que recibió su nombre: el Narciso

3. Busca y copia una oración de la lectura que mencione la principal característica de Narciso

---



---



---

4. El texto hace referencia al origen de dos elementos, menciona cuáles son

---

5. Señala los sustantivos, adjetivos, verbos, preposiciones, artículos y pronombres de las siguientes oraciones.

**Había una vez una hermosa ninfa que vivía en el bosque**

Sustantivo	Adjetivo	Verbo	Artículo

**Delante de ella, en el bosque, estaba el hombre más guapo que había visto en su vida**

Sustantivo	Adjetivo	Verbo	Preposición	Pronombre

6. Piensa cuál es el defecto de Narciso. Luego, explica por qué una persona como él no estaría en capacidad de escuchar y valorar las opiniones y las diferencias de los demás.

---



---



---



---



---

## ESTRUCTURACION

### La mitología griega:

Los antiguos griegos creían en la existencia de doce dioses olímpicos, quienes debían su nombre precisamente a su morada en la cima del Monte Olimpo. Cuenta la leyenda que se coronaron como los dioses reinantes en el mundo tras su victoria en la Guerra de los Titanes. **los antiguos dioses griegos marcaron un precedente importante en la historia**, tanto así que los romanos tomaron a estas deidades como referentes, cuya influencia ha llegado hasta nuestros días.

Puedes ampliar tus saberes a través del siguiente vídeo:  
<https://www.youtube.com/watch?v=GyBC0R8JH2o>

### Actividad

1. Consulta qué representaban para los griegos los siguientes dioses:

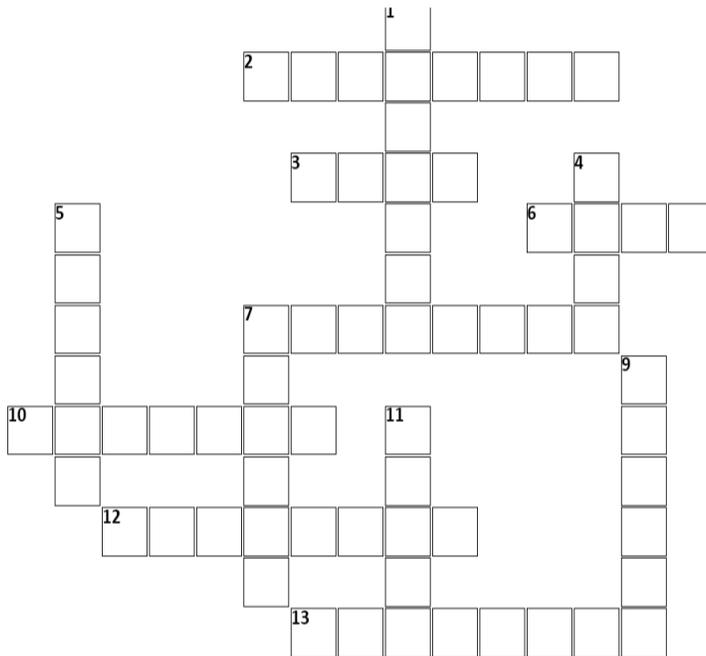
Zeus: \_\_\_\_\_  
 Poseidón: \_\_\_\_\_  
 Hera: \_\_\_\_\_

Afrodita: \_\_\_\_\_  
 Ares: \_\_\_\_\_  
 Atenea: \_\_\_\_\_  
 Hermes: \_\_\_\_\_  
 Apolo: \_\_\_\_\_  
 Artemisa: \_\_\_\_\_  
 Hefesto: \_\_\_\_\_  
 Deméter: \_\_\_\_\_  
 Dionisio: \_\_\_\_\_

2. Selecciona uno de los dioses y en tu cuaderno elabora una ficha de presentación en la que incluyas:

Nombre:  
 Poderes:  
 Quienes eran sus hijos:  
 Datos personales:  
 Representación:

3. Con base en la información que consultaste resuelve el crucigrama



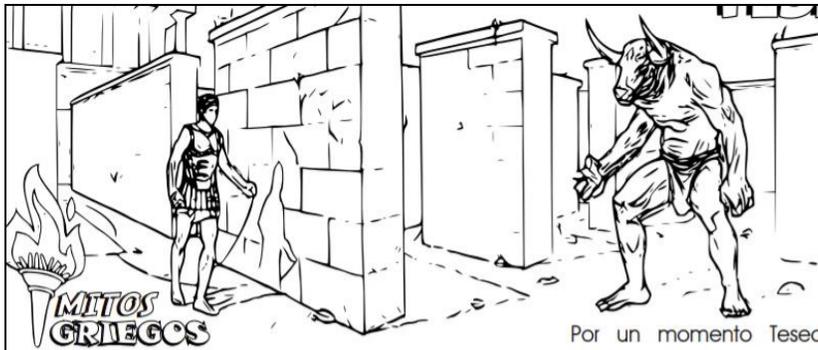
#### Horizontales

- 2 Diosa de los animales salvajes y la caza  
 3 Dios Olímpico de la guerra  
 6 Era considerado como el padre de los dioses  
 7 Diosa de la belleza, la sensualidad y el amor  
 10 Diosa griega de la agricultura, la naturaleza, la fertilidad y las estaciones del año,  
 12 Dios de los mares y océanos  
 13 Dios de la fertilidad y el vino

#### Verticales

- 1 Dios del fuego y de la forja  
 4 diosa del hogar y el matrimonio  
 5 Dios del comercio y la prosperidad, era el mensajero de los dioses  
 7 Diosa de la sabiduría, las ciencias y la justicia  
 9 Lugar en el que vivían los dioses  
 11 Dios de las artes, de la música y la poesía y líder de las musas

4. Lee el mito griego Teseo y el minotauro:



El rey Minos había encerrado en el laberinto al terrible monstruo Minotauro. A su vez, Minos había impuesto un terrible tributo sobre la ciudad de Atenas: Cada nueve años debían enviar siete muchachos y siete muchachas para ser alimento del terrible monstruo. Atenas ya había enviado dos grupos de jóvenes para alimentarlo. Esta sería la tercera remesa de jóvenes enviados. Uno de los siete jóvenes se llamaba Teseo.

Antes de entrar al laberinto conoció a Ariadna, una hija de Minos que se enamoró de él y decidió ayudarlo.

El problema no era solo matar al Minotauro sin armas, ya que no se les permitía entrar armados al laberinto, sino poder encontrar la salida en tan intrincados pasillos. Ariadna, entonces, sin que nadie lo advirtiera, le entregó a Teseo un carretel de hilo y una espada mágica

Por un momento Teseo sintió deseos de escapar. Pero se sobrepuso al miedo e ingresó a una gran sala. Allí estaba el Minotauro.

Era tan terrible y aterrador como jamás lo había imaginado. Sus mugidos llenos de ira eran ensordecedores. Cuando el monstruo se abalanzó sobre Teseo, éste pudo clavarle la espada. El Minotauro se desplomó en el suelo. Teseo lo había vencido.

Cuando Teseo logró reponerse, tomó el carretel y se dirigió hacia la entrada. Allí lo esperaba Ariadna, quien lo recibió con un

Al enterarse de la muerte del Minotauro, el rey Minos permitió a los jóvenes atenienses volver a su patria. Antes de que zarparan, Teseo introdujo en secreto a Ariadna en el barco, para cumplir su promesa.

El viaje de regreso fue complicado. Una tormenta los arrojó a una isla. En ella se extravió Ariadna y, a pesar de todos los esfuerzos, no pudieron encontrarla. Los atenienses, junto a Fedra, continuaron viaje hacia su ciudad. Cuando Ariadna, que estaba desmayada, se repuso, corrió hacia la costa y gritó con todas sus fuerzas, pero el barco ya estaba muy lejos.

Teseo, contrariado y triste por lo ocurrido con Ariadna, olvidó izar las velas blancas. El rey Egeo iba todos los días a la orilla del mar a ver si ya regresaba la nave. Cuando vio las velas negras pensó que su hijo había muerto. De la tristeza no quiso ya seguir viviendo y se arrojó desde una altura al mar, dese entonces se le conoce a este mar como Mar Egeo. Teseo fue recibido en Atenas como un héroe. Los atenienses lo proclamaron rey de Atenas y Teseo tomó como esposa a Fedra.



## 5. Con base en la lectura resuelve en tu cuaderno:

- ¿Cuál era el mayor problema de ir a matar al minotauro?
- Explica cómo pudo Teseo salir y entrar al laberinto para matar al Minotauro
- ¿Por qué Teseo se casó con Frada?
- Explica por qué Egeo se lanzó al mar.
- Imagina que eres el rey Egeo y deseas escribirle una carta al rey Minos para pedirle compasión para el grupo de jóvenes que llevarán a Creta para sacrificarlos al minotauro. Recuerda que las partes de una carta son: Lugar y fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma.

### TRANSFERENCIA

#### La mitología Nórdica

Cuando se habla de **mitología nórdica** se hace referencia a la **mitología escandinava**, ya que se conoce con ambos nombres. Con este término se piensan en conjunto las creencias, leyendas y religión de los pueblos escandinavos, incluyendo en este caso a los que se asentaron en Islandia, sitio en el que se reunieron las fuentes escritas de la mitología nórdica. La **mitología nórdica** se transmitió principalmente de forma oral. En medio de esa transmisión se encuentra la *era vikinga* y buena parte del conocimiento que se tiene de ella está basado principalmente en las *Eddas*.

#### Lee el siguiente ejemplo de mito nórdico

##### Los vikingos y la visión mítica del mundo

Los vikingos (los antiguos navegantes y guerreros de Noruega) se imaginaban que el mundo habitado era una isla constantemente amenazada por peligros externos. A esta parte del mundo la llamaban Midgard, es decir, el reino situado en el medio. En Midgard se encontraba además Asgard, que era el hogar de los dioses. Fuera de Midgard estaba Utgard, es decir, el reino exterior. Aquí vivían los peligrosos trolls (los "gigantes"), que constantemente intentaban destruir el mundo mediante astutos trucos como los huracanes o los terremotos. A esos monstruos malvados se les suele llamar "monstruos del caos". Tanto en los mitos vikingos como en la mayor parte de otros mitos, los seres humanos tenían la sensación de que había un

delicado equilibrio de poder entre las fuerzas del bien y del mal.

Los trolls podrían destruir Midgard raptando a la diosa de la fertilidad, Freya. Si lo lograban, en los campos no crecería nada y las mujeres no darían a luz. Por eso era tan importante que los dioses buenos pudieran mantenerlos en jaque.

Dentro de este equilibrio de fuerzas, el dios Thor desempeñaba un papel importante. Su martillo simbolizaba el trueno y atraía la lluvia, pero además era un arma importante en la lucha contra las fuerzas peligrosas. El martillo le daba un poder casi ilimitado. Por ejemplo, podía echarlo tras los trolls y matarlos. Y además, no tenía que tener miedo de perderlo, porque funcionaba como un bumerán, y siempre volvía a él.

He aquí una explicación mítica de cómo se mantiene la naturaleza, y cómo se libra una constante lucha entre el bien y el mal.

### Actividad

- Según la lectura y las consultas que puedas realizar cuáles son los poderes o características de los siguientes personajes.

Odin: \_\_\_\_\_  
 Thor: \_\_\_\_\_  
 Loki: \_\_\_\_\_  
 Freya: \_\_\_\_\_  
 Trolls: \_\_\_\_\_

- La principal causa de las disputas entre los dioses y los trolls era la diosa Freya. ¿Por qué crees que era tan importante esta diosa? ¿Por qué Midgard desaparecía si la raptaban? ¿Qué les pasaría a los seres humanos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Selecciona uno de los dioses Nórdicos y en tu cuaderno elabora una ficha de presentación en la que incluyas:

Nombre:  
 Poderes:  
 Datos personales:  
 Representación:

- Observa con atención los siguientes vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Vd1DrN8Uc4>

<https://www.youtube.com/watch?v=dsvAZNggZyY>

- En tu cuaderno elabora un resumen de los aprendizajes adquiridos por medio de una historieta o secuencia de imágenes.

### AUTOEVALUACIÓN

- ¿Qué aprendizajes construiste?
- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
- ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

#### RECURSOS

Páginas web principalmente: YouTube y google, además de lecturas y algunas producciones textuales

#### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

**SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021**

Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b> Los objetos de estudio	
<b>Elaborado por:</b>	Celeni Edith Jiménez
<b>Nombre del Estudiante:</b>	<b>Grado: 5º</b>
<b>Área/Asignatura</b>	Inglés <b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto

**MOMENTOS Y ACTIVIDADES**

**EXPLORACIÓN**

Colorea y practica la pronunciación de los siguientes objetos escolares



Español — tijeras  
Inglés — scissors  
se pronuncia — sizers



pegante  
glue  
glu



crayones  
crayons  
crians



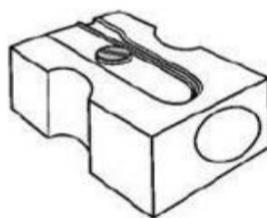
lapicero  
pen  
pen



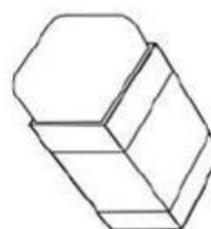
Cuaderno  
Notebook  
(notbak)



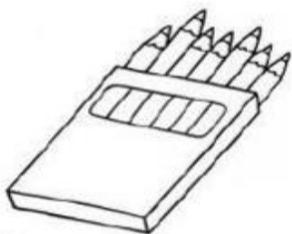
Lápiz  
Pencil  
(pensol)



Sacapuntas  
Sharpener  
(sharpenr)



Borrador  
Eraser  
(ireiser)



Colores  
Colors  
(colors)



Regla  
Ruler  
(rurel)



Libro  
Book  
(buk)



Morral  
School Bag  
(skul bag)

## ESTRUCTURACIÓN

Utiliza el siguiente cuadro para resolver las actividades propuestas

- Board → pizarrón
- Rubber → goma.
- Ruler → regla.
- Pencil sharpener → sacapuntas
- Book bag → mochila.
- Rough draft → borrador.
- Glue → pegamento
- Notebook → cuaderno
- Pen → lapicera
- Book → libro.
- Scissor → tijera
- Desk → escritorio
- Pencil case → cartuchera
- Table → mesa
- Chair → silla
- Chalk → tiza
- Pencil → lapis
- Folder → carpeta
- Colored pencils → lápices de colores
- Wastepaper basket → papelera

## School Supplies

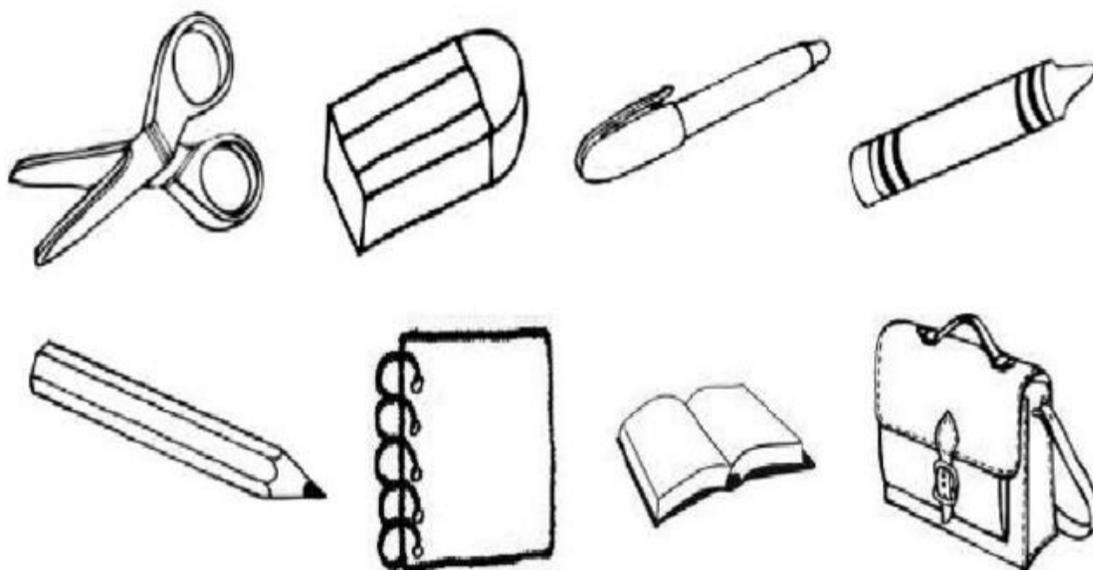
A	U	S	C	I	S	S	O	R	S	L	F	Q	F	J
B	P	E	N	C	I	L	C	H	A	I	R	B	O	T
H	U	C	E	D	D	L	Q	F	R	H	T	J	I	B
C	R	U	I	Q	U	Y	S	J	S	U	V	O	N	O
H	P	O	A	C	C	O	M	P	U	T	E	R	O	O
B	A	G	W	N	D	P	W	N	C	Z	J	O	T	K
Q	I	B	I	E	C	R	A	Y	O	N	S	G	E	S
Y	T	O	M	R	B	R	G	D	D	E	S	K	B	K
J	A	A	F	A	C	A	L	C	U	L	A	T	O	R
D	B	R	F	S	U	M	U	F	P	R	I	W	O	T
A	L	D	F	E	D	K	E	Z	P	N	P	I	K	R
A	E	Z	V	R	O	S	H	A	R	P	E	N	E	R
E	A	B	Z	O	O	C	Z	H	G	G	N	D	C	M
O	D	Q	B	S	R	U	L	E	R	A	O	O	M	A
X	F	S	H	E	Q	M	F	Q	T	C	I	W	H	X

BAG
NOTEBOOK
PENCIL
BOARD
BOOKS
CHAIR
DESK
RULER
CRAYONS
DOOR
ERASER
GLUE
COMPUTER
PEN
SHARPENER

## TRANSFERENCIA

Traduce las siguientes las siguientes oraciones y colorea los dibujos

- THE PENCIL IS GREY
- THE SCISSORS IS YELLOW
- THE PEN IS BLACK
- THE CRAYON IS GREEN
- THE ERASER IS RED
- THE COPYBOOK IS BLUE
- THE BAGPACK IS PURPLE



## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

**FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN**

De acuerdo a la programación institucional.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS**  
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

**SECUENCIA DIDÁCTICA No 4**  
Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>		Operaciones con fracciones
<b>Elaborado por:</b>	Leidy García	
<b>Nombre del Estudiante:</b>		<b>Grupo:</b> 5°1, 5°2, 5°3, 5°4
<b>Área/Asignatura</b>	Matemáticas	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto

**MOMENTOS Y ACTIVIDADES**

**EXPLORACIÓN**

1. Reúne tu grupo familiar, cuéntalos y responde las siguientes preguntas:

- Dibuja tu grupo familiar en el cuaderno.
- ¿Cuántos son en total? \_\_\_\_\_
- ¿Cuántos del total de personas en tu familia son adultos? \_\_\_\_\_
- ¿Cuántos del total de personas en tu familia son niños? \_\_\_\_\_

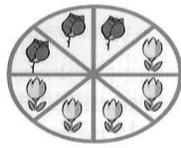
2. Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=c9cTljBqFTw>

- ¿qué entiendes por fracción? \_\_\_\_\_
- Al dividir la pizza en cuatro partes iguales como se observa en el video y comer un trozo ¿qué fracción representa? \_\_\_\_\_ realiza la grafica
- Luego de comer el trozo de la pizza ¿qué fracción de pizza quedó? \_\_\_\_\_ representa gráficamente.
- Al dividir la pizza en 6 partes iguales y comer dos trozos ¿qué fracción de la pizza quedó? \_\_\_\_\_ representa gráficamente.

3. Analiza la información y transcribe en el cuaderno.

**Nombramos las fracciones y sus términos**

Observa cómo hemos dividido el ramo en ocho partes iguales.



Cinco octavos



Cada parte es un octavo  $\rightarrow \frac{1}{8}$

Los tulipanes ocupan cinco octavos.  $\rightarrow \frac{5}{8}$

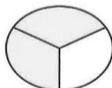
Las rosas ocupan tres octavos.  $\rightarrow \frac{3}{8}$

Las fracciones se leen nombrando, primero, el numerador y, después, el denominador.



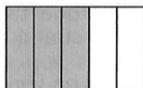
$$\frac{1}{2}$$

Un medio



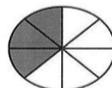
$$\frac{2}{3}$$

Dos tercios



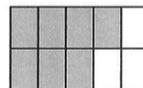
$$\frac{3}{5}$$

Tres quintos



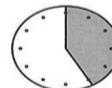
$$\frac{3}{8}$$

Tres octavos



$$\frac{7}{10}$$

Siete décimos



$$\frac{5}{12}$$

Cinco doceavos

Una **fracción** expresa una parte de la unidad.

$\frac{5}{8}$   $\rightarrow$  **Numerador:** indica las partes que se toman.

$\frac{5}{8}$   $\rightarrow$  **Denominador:** indica el total de partes en que se ha dividido la unidad.

Completa. El numerador indica \_\_\_\_\_ y el denominador indica \_\_\_\_\_

**ESTRUCTURACIÓN**

**Actividad #1: práctica lo aprendido**

1. Colorea y resuelve.

	=	$\frac{1}{2}$		=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>		=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>		=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>		=	<input type="text"/>
	=	<input type="text"/>		=	<input type="text"/>

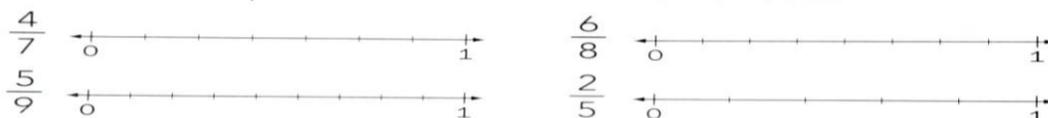
COLOREA UN TERCIO 	COLOREA DOS CUARTOS 	COLOREA CINCO OCTAVOS 
COLOREA CUATRO SEPTIPOS 	COLOREA TRES QUINTOS 	COLOREA DOS SEXTOS 
COLOREA TRES CUARTOS 	COLOREA UN MEDIO 	COLOREA UN TERCIO 

2. Analiza y resuelve.

**Ejercitación.** Escribe las siguientes fracciones. Señala el numerador y el denominador de cada una.

- 
- 
- 
- 
- 
- 

**Modelación.** Representa las fracciones en la recta.



**Comunicación.** Completa la siguiente tabla.

Representación	Fracción	Se lee
		Seis novenos

**Actividad # 2. Adición sustracción de fracciones homogeneas.**

1. Transcribe al cuaderno.

La adición y la sustracción son operaciones que se pueden realizar con numeros fraccionarios y permiten solucionar situaciones concretas.

Para sumar fracciones homogeneas se suman los numeradores y se deja el mismo denominador. Ejemplo:  $\frac{3}{8} + \frac{7}{8} = \frac{3+7}{8} = \frac{10}{8}$ .

Para restar fracciones homogeneas se restan los numeradores y se deja el mismo denominador. Ejemplo:  $\frac{14}{6} - \frac{9}{6} = \frac{14-9}{6} = \frac{5}{6}$

**Comunicación.** Escribe los números que faltan de manera que hagan verdadera cada igualdad. Explica por qué, en el segundo ejercicio, tus respuestas pueden ser distintas a las de tus compañeros.

$\frac{5}{9} + \frac{\square}{9} + \frac{7}{9} = \frac{22}{9}$	$\frac{7}{21} + \frac{\square}{21} + \frac{\square}{21} = \frac{\square}{21}$	$\frac{\square}{13} - \frac{15}{13} = \frac{6}{13}$
--	---	---

## 2. Realiza las operaciones

$$\frac{7}{15} + \frac{6}{15} = \frac{\square + \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{14}{27} + \frac{21}{27} = \frac{\square + \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{13}{30} + \frac{6}{30} = \frac{\square + \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{29}{40} - \frac{12}{40} = \frac{\square - \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{21}{8} - \frac{13}{8} = \frac{\square - \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{13}{30} - \frac{6}{30} = \frac{\square - \square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

## Actividad #3 operaciones con fracciones

Observa el siguiente video para comprender mejor:

[https://www.youtube.com/watch?v=qSe4X6eyd-g&ab\\_channel=Aula365%E2%80%93LosCreadoresAula365%E2%80%93LosCreadoresVerificada](https://www.youtube.com/watch?v=qSe4X6eyd-g&ab_channel=Aula365%E2%80%93LosCreadoresAula365%E2%80%93LosCreadoresVerificada)

 <p style="text-align: center;"><b>SUMA Y RESTA DE FRACCIONES HOMOGENEAS.</b></p> <p>Para sumar y restar fracciones homogéneas, simplemente se suman o restan los numeradores y se deja el mismo denominador, mira:  <math>\frac{7}{3} - \frac{5}{3} = \frac{2}{3}</math>  <math>\frac{4}{8} + \frac{3}{8} = \frac{7}{8}</math>  <math>\frac{1}{4} + \frac{2}{4} + \frac{3}{4} + \frac{7}{4} = \frac{13}{4}</math></p>	 <p style="text-align: center;"><b>SUMA Y RESTA DE FRACCIONES HETEROGENEAS</b></p> <p>Hay varias formas de sumar y restar fracciones heterogéneas, vamos a ver una de ellas.  <math>\frac{1}{2} + \frac{1}{4}</math> vamos a multiplicar los denominadores <math>2 \times 4 = 8</math>, esto quiere decir que no vamos a trabajar, no con medios, ni con cuartos sino con octavos.          Ahora <math>\frac{1}{2}</math> lo tengo que convertir en octavos y esto se hace multiplicando el numerador del primer fraccionario que es 1 por el denominador del segundo fraccionario que es 4. Así:  <math>1 \times 4 = 4</math>      <math>\frac{4}{8} + \frac{2}{8} = \frac{6}{8}</math>  <math>1 \times 2 = 2</math>      <math>\frac{2}{8}</math></p> <p>Y el numerador del segundo fraccionario, lo multiplicamos por el denominador del primero.</p>
 <p style="text-align: center;"><b>PRACTIQUEMOS</b></p> <p>Con ayuda de tu familia, libros o videos de internet resuelve las sumas y restas de las siguientes fracciones heterogeneas en tus cuadernos y escribe la respuesta aca:</p> $\frac{2}{3} + \frac{3}{4} = \underline{\quad}$ $\frac{4}{10} + \frac{3}{5} = \underline{\quad}$ $\frac{5}{4} + \frac{6}{3} = \underline{\quad}$ $\frac{7}{5} + \frac{8}{3} = \underline{\quad}$ $\frac{8}{4} + \frac{7}{2} = \underline{\quad}$ $\frac{9}{3} + \frac{4}{3} = \underline{\quad}$	 <p style="text-align: center;"><b>MULTIPLICACION DE FRACCIONES</b></p> <p>Para multiplicar fracciones se multiplican los numeradores entre sí y los denominadores entre sí:  <math>\frac{2}{3} \times \frac{3}{5} = \frac{6}{15}</math></p>
 <p style="text-align: center;"><b>PRACTICA</b></p> <p>Super fácil, ahora practiquemos, multiplica las siguientes fracciones y escribe acá su resultado:</p> $\frac{2}{4} \times \frac{5}{3} = \underline{\quad}$ $\frac{4}{6} \times \frac{8}{5} = \underline{\quad}$ $\frac{5}{7} \times \frac{6}{5} = \underline{\quad}$ $\frac{7}{10} \times \frac{6}{9} = \underline{\quad}$	 <p style="text-align: center;"><b>DIVISION DE FRACCIONES</b></p> <p>Para dividir fracciones es igual de facil solo debemos hacer multiplicaciones cruzadas, empezando siempre por el numerador del primer fraccionario esto nos dara el numerador, luego el segundo numerador por el denominador del primero, mira:</p> $\frac{3}{10} \div \frac{2}{7} = \frac{3 \times 7}{10 \times 2} = \frac{21}{20}$

 <p style="text-align: center;"><b>PRACTICA</b></p> $\frac{2}{5} \times \frac{3}{4} = \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{3}{5} + \frac{4}{6} = \frac{\quad}{\quad}$ $\frac{8}{6} \times \frac{5}{4} = \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{4}{3} + \frac{3}{2} = \frac{\quad}{\quad}$ $\frac{3}{2} \times \frac{5}{3} = \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{7}{4} + \frac{2}{5} = \frac{\quad}{\quad}$	<p style="text-align: center;"><b>APLIQUEMOS LO APRENDIDO</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leticia y Alberto compraron una pizza grande para compartir. Alberto se comió <math>\frac{3}{8}</math> de ella. ¿Qué fracción de la pizza quedó para Leticia? _____</li> <li>• La señora Juanita hizo una torta. Ella se comió <math>\frac{1}{10}</math> de la torta y le regaló <math>\frac{3}{10}</math> a su vecina. ¿Qué fracción de la torta le quedó? _____</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>APLIQUEMOS LO APRENDIDO</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gabriel ha comido dos tercios de pastel y Antonia ha comido un cuarto del mismo pastel. ¿Qué fracción de pastel han comido entre los dos? _____</li> <li>• En una botella había siete novenos litros de jugo. Carlos bebió tres novenos de litro. ¿Qué cantidad de jugo queda en la botella? _____</li> <li>• Mónica comió dos cuartos de queso y Pamela un cuarto de queso menos. ¿Qué fracción de queso comió Pamela? _____</li> </ul>	 <p><b>RESUELVE:</b></p> $\frac{2}{3} + \frac{1}{4} + \frac{2}{6} =$ $\frac{4}{5} - \frac{2}{3} =$ $\frac{4}{9} + \frac{2}{3} + \frac{1}{6} =$ <p><b>DIBUJA 5 FRACCIONES EN LA RECTA NUMERICA EN TU CUADERNO.</b></p> <p><b>¡ANIMO!</b></p>
<p><b>PROBLEMA</b> Luis se comió <math>\frac{5}{12}</math> de los pasteles y antonio <math>\frac{12}{12}</math> de los mismos ¡Que fraccion de los pasteles se comieron?</p> 	<p><b>PROBLEMA</b> Un hombre pinto ayer <math>\frac{3}{8}</math> de su casa y esta mañana <math>\frac{1}{5}</math> parte. ¿Qué fraccion de la casa ha pintado? ¿Qué fraccion de la casa le falta pintar?</p> 
<p><b>RESUELVE</b> Calcular las siguientes sumas de fracciones con denominador distinto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{2} + \frac{2}{3}</math></li> <li>• <math>\frac{3}{4} + \frac{1}{6}</math></li> <li>• <math>\frac{2}{5} + \frac{2}{3}</math></li> </ul> 	<p>calcular las siguientes restas de fracciones con denominador distinto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{3} - \frac{5}{6}</math></li> <li>• <math>\frac{4}{3} - \frac{3}{2}</math></li> <li>• <math>\frac{5}{2} - \frac{1}{6}</math></li> </ul> 

**TRANSFERENCIA**

**Actividad #1: plantea situaciones problemas con fracciones para:**

- Plantea una situación problema para adición de fracciones
- Plantea una situación problema para sustracción de fracciones
- Plantea una situación problema para multiplicar fracciones

**AUTOEVALUACIÓN**

- ¿Qué aprendizajes construiste?
- Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
- ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

**RECURSOS**

Libros de matemáticas del grado quinto. Familia, computador (quien tenga), celular (quien tenga), Internet (quien tenga), Secuencia didáctica (se entregan en el colegio a cada niño), Útiles escolares.

**FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN**

De acuerdo a la programación institucional.

		<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b> Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021</b> Generado por la contingencia del COVID 19			
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>		La historia de la salvación	
<b>Elaborado por:</b>	Claudia Patricia Medina Medina		
<b>Nombre del Estudiante:</b>			<b>Grado: 5°</b> ____
<b>Área/Asignatura</b>	Religión	<b>Duración:</b> julio 12 a agosto 20 de 2021	
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>			
<b>EXPLORACIÓN</b>			
<b>Intencionalidades:</b>			
<p><b>PERSONAL:</b> Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.</p> <p><b>SOCIAL:</b> Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.</p> <p><b>COGNITIVO:</b> Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.</p> <p><b>Consejo:</b> Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.</p> <p><b>ACTIVIDAD NÚMERO 1:</b> Conoceremos quién fue Moisés y Josué y cómo fueron fundamentales en la historia de la salvación.</p> <p>Moisés, el amigo de Dios que liberó al pueblo de Israel de la esclavitud de Egipto.</p> <p>En la época que nació Moisés, el faraón de Egipto dio la orden de matar a todos los niños hombres que nacieran del pueblo de Israel, pues temía el aumento de su población y quería seguir esclavizando el pueblo de Israel. La madre de Moisés temía a Dios y decidió colocarlo en una canastilla realizada con las ramas que se producían al lado del río Nilo y lo tiró al río con la esperanza de que los salvaran y así fue.</p> <p>Moisés fue salvado de las aguas del río Nilo por la hija del faraón, pues Dios tenía una misión muy importante para él, cuando crece se hace líder del pueblo pues es enviado por Dios al Faraón egipcio para liberar el Pueblo de Israel, Dios hizo en el Monte Sinaí una Alianza con el Pueblo y entregó a Moisés la Ley; es decir los diez mandamientos.</p> <p>Observación: Te enviaremos unas diapositivas ilustradas donde detallan más profundamente sobre la vida de Moisés.</p> <p><b>ACTIVIDAD NÚMERO 2:</b> Realiza la siguiente ficha con base en la lectura y las diapositivas sobre que nos narran sobre la vida de Moisés.</p>			

## UD 2: Israel, el pueblo de la Alianza

2. Señala la palabra correcta para completar cada frase.

- El pueblo de Israel era esclavo en...

- Egipto  
 Canaán  
 Sinaí

- Moisés liberó a su pueblo de...

- la esclavitud  
 las plagas  
 el encarcelamiento

- En el monte Sinaí Dios entregó a Moisés...

- la libertad  
 los Diez Mandamientos  
 la tierra prometida

- Los Mandamientos enseñan a...

- defendernos  
 investigar  
 ser felices

¿En qué libro de la Biblia se encuentra la historia de Moisés?

- Nuevo Testamento  
 Éxodo.  
 Génesis.



**ACTIVIDAD NÚMERO 3:** Josué quedó liderando el pueblo de Israel después de la muerte de Moisés.



### El libro de Josué

El libro de Josué recibe su nombre del héroe israelita que continuó la misión de Moisés y organizó el pueblo para la conquista de la tierra prometida.

Bajo su guía, tomaron posesión de la tierra, se establecieron con sus familias y sus ganados y trataron de seguir su alianza con Dios.



Moisés estaba muerto. Josué sabía que Dios le había elegido para liderar a los Israelitas. Antes de preparar a su ejército tenía que prepararse él mismo. Dios prometió a Josué victoria y prosperidad en la Tierra Prometida si el pueblo obedecería siempre a la Palabra de Dios.



**ACTIVIDAD NÚMERO 4:** Lee el siguiente texto bíblico y luego realiza la actividad de la sopa de letras que se te propone.

“Nadie te podrá hacer frente en todos los días de tu vida; como estuve con Moisés, estaré contigo; no te dejaré, ni te desampararé... Nunca se desamparará de tu boca este libro de la ley, sino que de día y de noche meditarás en él, para que guardes y hagas conforme a todo lo que en él está escrito, porque entonces harás prosperar tu camino y todo te saldrá bien” (Josué 1: 5,8)

Busca 14 palabras subrayadas en del texto bíblico que a continuación leerás. Pueden ser verticales u horizontales.

Lección 1

Josué 1

DIOS ANIMA A JOSUE

J  
Y  
J  
E  
T  
3

C	O	N	T	I	G	O	P	E	C
M	E	D	I	T	A	R	A	S	A
O	V	E	B	O	C	A	R	A	M
I	I	J	I	D	I	A	S	L	I
S	D	A	E	O	L	E	Y	D	N
E	A	R	N	S	L	I	B	R	O
S	D	E	S	T	A	R	E	A	L

**ESTRUCTURACIÓN**

**Los Diez Mandamientos**

**¿Qué son los mandamientos de la Ley de Dios?**

Son reglas que Dios entregó a los hombres para que podamos tener una vida mejor y poder estar siempre cerca de Él cumpliendo la ley divina y comportándonos de la mejor manera y así poder conseguir la vida eterna.

**¿A quién dio los Diez Mandamientos?**

Dios mismo dio los Diez Mandamientos a Moisés (Antiguo Testamento), y Jesucristo (Nuevo Testamento) los confirmó y perfeccionó con su palabra y con su ejemplo.



**ACTIVIDAD NÚMERO 5:** En el monte Sinaí, en una bendecida mañana Dios le dio a Moisés las tablas de la ley, es decir los 10 mandamientos, que son las leyes que nos permiten vivir en comunidad, en convivencia social, nos facilitan la vida como cristianos y su cumplimiento es el secreto para vivir en comunión con Dios y con los hermanos.

**Adivina adivinador...**

Coloca las palabras que faltan y escribe la respuesta: PUEBLO - MANDATOS DESIERTO - MONTAÑA

En una ..... santa  
diez ..... recibió  
cruzando todo el .....  
a su ..... él guió.

RESPUESTA: .....



Colorea el dibujo y escribe los 10 mandamientos

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

Solución: montaña-mandatos-desierto-pueblo/Moisés

## TRANSFERENCIA

**ACTIVIDAD NÚMERO 6:** Recordemos que la oración es un encuentro con Dios, los cristianos tenemos oraciones como el padre nuestro y el credo, que son oraciones de encuentro, de fe, de alabanza.

Ora en familia para agradecer y también para pedir por las necesidades propias y las de la comunidad.

1. ¿Cómo nos comunicamos con Dios?



Por medio del móvil.



Por medio de la oración.



Por medio de Internet.

2. ¿Qué es rezar? Completa con las vocales.

R\_Z\_R \_S H\_BL\_R C\_N D\_\_S P\_R\_  
D\_RL\_ GR\_C\_\_S Y P\_D\_RL\_ \_Y\_D\_.

3. ¿Qué oración nos enseñó Jesús?

<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px;"></div> </div>	
A	E	
D	O	N
	S	R
P	T	U
R		

## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

### RECURSOS

Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.

### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS  
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

**SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021**  
Generado por la contingencia del COVID 19

**Título de la secuencia didáctica:** Los ecosistemas

**Elaborado por:** Celeni Edith Jiménez Loaiza

**Nombre del Estudiante:**

**Grado: 5º**

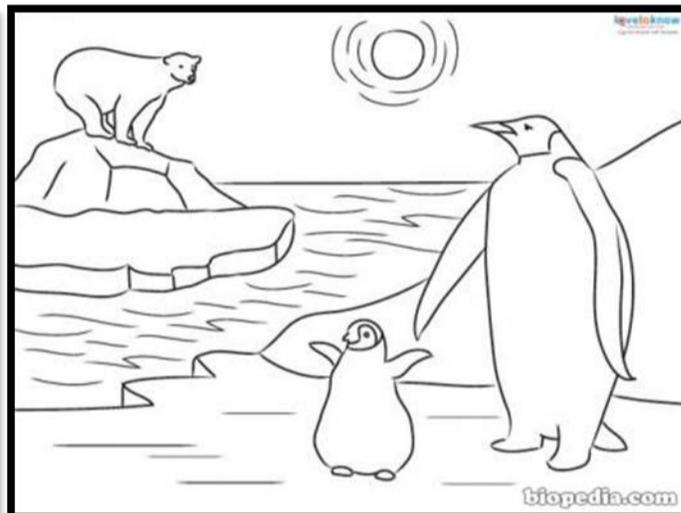
**Área/Asignatura** C. Naturales

**Duración:** Del 12 de julio al 20 de agosto

**MOMENTOS Y ACTIVIDADES**

**EXPLORACIÓN**

**Observa y colorea las imágenes luego Responde**



- Nombra los ecosistemas representados en cada imagen según tus conocimientos
- ¿Cuál es el factor abiótico que más resalta en cada uno de ellos?
- ¿Cuáles son los factores bióticos que más se ven en cada uno de ellos?
- ¿En cuál de estos ecosistemas consideras que hay mayor cantidad de seres vivos?

Observa el siguiente video y complementa el tema <https://youtu.be/K3xNO0oZo7Q>

## ESTRUCTURACIÓN

### El Ecosistema

Es el conjunto formado por los seres vivos (factores bióticos) que habitan en un determinado lugar y sus componentes inertes (factores abióticos). El tamaño de un ecosistema puede ser, desde una gota de agua, hasta una charca, un tronco de árbol, un bosque o un desierto. Los ecosistemas son lugares que cambian con el tiempo por distintos motivos los cuales pueden ser cambios naturales originados por inundaciones o terremotos, y cambios artificiales originados principalmente por la acción del hombre, estos pueden ser la deforestación, la caza de animales, la construcción de carreteras, la minería, entre otros.

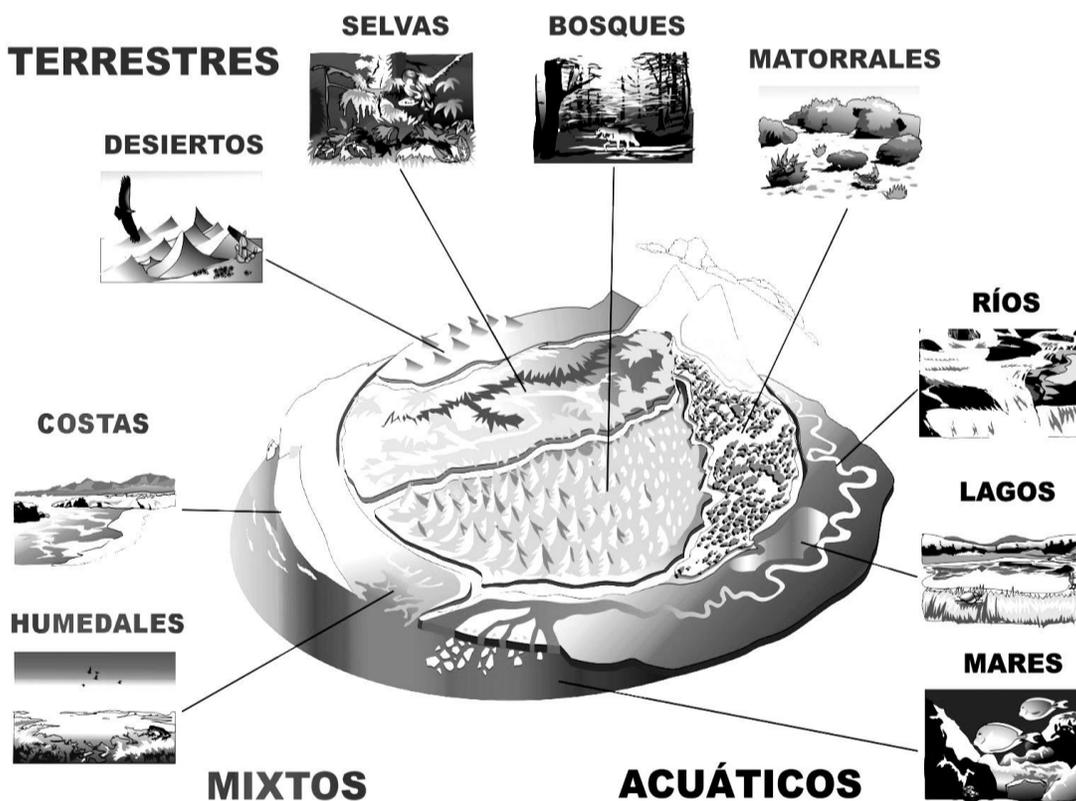
La ecología es la ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos con el entorno. Entre los componentes de un ecosistema se dan diferentes formas de relaciones las cuales también contribuyen al cambio de estos medios naturales; estas relaciones pueden ser **intraespecíficas**, las cuales se desarrollan entre organismos de igual especie tales como la reproducción, la nutrición, la protección, la competencia. Un ejemplo de estas puede ser la forma de caza en manada de las leonas y como se reúnen para cuidar sus crías, otro ejemplo es el desplazamiento de los cardúmenes de peces en los océanos para distraer a los depredadores y protegerse. **Las relaciones interespecíficas** se desarrollan entre organismos de diferente especie para el beneficio de uno de ellos o el de ambos; en este sentido tenemos

### Depredación, competencia, parasitismo, comensalismo, mutualismo

#### Resuelve:

1. Consulta el significado de los anteriores términos en el diccionario.
2. Observa la imagen de la clasificación de los ecosistemas y describe con tus palabras cada uno de ellos según las imágenes o lo que consultes. Te puedes ayudar con el diccionario.

#### Clasificación de los ecosistemas



#### Protejamos los ecosistemas

Es importante cuidar los ecosistemas porque son fundamentales para la vida. Mantener un equilibrio natural en estos es primordial para que la naturaleza siga su curso.

Es importante cuidar la biodiversidad porque ella es esencial para la permanencia de la vida en

la Tierra. La biodiversidad es el resultado de millones de años de evolución del planeta, que ha dado como resultado el desarrollo y supervivencia de numerosas especies, entre ellas la raza humana.

Es importante notar que se le llama biodiversidad al número de plantas, animales, y microorganismos que habitan los diferentes ecosistemas del planeta, como lo son los desiertos, bosques tropicales y arrecifes, entre otros.

En otras palabras, la biodiversidad se refiere a todas las formas de vida que coexisten dentro del planeta Tierra.

De la biodiversidad depende la existencia y sostenimiento de los diferentes ecosistemas de la Tierra. De esta manera, se entiende que cada forma de vida que habita el planeta debe ser protegida, ya que sin importar su tamaño juega un papel fundamental para la preservación sostenible de la vida.

Por otro lado, es importante para el ser humano cuidar la biodiversidad, ya que éste se beneficia enormemente de ella. De esta manera, si hay una mayor variedad de plantas, será posible cultivar más tipos de alimento.

### TRANSFERENCIA

Luego de realizar las lecturas y observar las diferentes imágenes resuelve los siguientes interrogantes.

1. Define con tus palabras que es un ecosistema
2. ¿Todos los ecosistemas tienen las mismas características? Explica tu respuesta
3. ¿Por qué razones pueden cambiar los ecosistemas?
4. Menciona un ejemplo de cada una de las formas de relación interespecíficas que consultaste en el diccionario.
5. Luego de observar la imagen con la clasificación de los ecosistemas escribe en cuales de ellos podemos encontrar mayor cantidad de biodiversidad.
6. ¿Cuál crees que puede ser el factor abiótico que más beneficia la vida de un ecosistema y por qué?
7. Escribe tres razones por las cuales es importante cuidar la biodiversidad natural
8. Explica 5 formas de daños o perjuicios que sufre el ecosistema que habitas
9. Uno de los principales motivos de deforestación es la producción de objetos hechos en madera. ¿Qué propones para disminuir o acabar con esta problemática?
10. Se cree que en el río Medellín es posible encontrar cierta clase de seres vivos como peces y anfibios. Si fuera posible la comunicación con estos organismos como le explicarías las causas de la contaminación de su ecosistema.

### AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

#### RECURSOS

Útiles escolares, guías impresas, celular, computador

#### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

**SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021**

Generado por la contingencia del COVID 19

**Título de la secuencia didáctica:** Importancia de la actividad Física

**Elaborado por:** Celeni Edith Jiménez Loaiza

**Nombre del Estudiante:** \_\_\_\_\_ **Grado: 5º**

**Área/Asignatura** Ed. Física **Duración:** Del 12 de julio al 20 de agosto

**MOMENTOS Y ACTIVIDADES**

**EXPLORACIÓN**

**Colorea las imágenes y escribe el nombre de los deportes que logres identificar**



**ESTRUCTURACIÓN Y TRANSFERENCIA**

**La actividad física debe formar parte de la vida del niño**

Es muy recomendable que los niños realicen actividad física de forma habitual, que esta forme parte de su estilo de vida y que disminuyan el sedentarismo.

Un estilo de vida físicamente activo en la infancia es una buena forma de prevención de ciertas enfermedades crónicas muy frecuentes en la edad adulta, como la obesidad, la hipertensión, las enfermedades cardiovasculares, la diabetes, el cáncer, los problemas músculo-esqueléticos y los problemas de salud mental. Por otro lado, también se sabe que el sedentarismo es un factor de riesgo para estas mismas enfermedades, así que la actividad física regular y la disminución del sedentarismo son un pilar importante para la salud en la infancia.

Los hábitos saludables que se inician durante la infancia son más fáciles de mantener en la edad adulta.

- ¿Por qué es importante que los niños practiquen actividad física?

- Consulta en significado del término sedentarismo
- ¿Como crees que te puede afectar el sedentarismo?

Para que la actividad física sea saludable, es importante que sea regular, es decir, que forme parte de la actividad diaria. La actividad física realizada de forma esporádica no alcanza los beneficios en salud que se obtienen con una actividad física regular, pero de una forma u otra, cualquier tipo y cantidad de actividad física ayuda a combatir el sedentarismo.

#### Ponerse en forma

Para que el ejercicio físico sea saludable, debe estar adaptado a la condición física, a la edad y a las preferencias del niño, siempre con la meta de disfrutar, sea o no un deporte competitivo.

Para estar en forma se recomienda realizar una actividad física moderada o intensa durante al menos 60 minutos diarios. Este tiempo puede repartirse en dos o más sesiones, lo que facilitará su realización.

Se recomienda que la mayor parte del ejercicio físico sea con actividades aeróbicas como correr, saltar, bicicleta... intercalando, en niños mayores, actividades vigorosas para el fortalecimiento muscular y óseo unas tres veces a la semana.

A lo largo del día se pueden aprovechar las actividades cotidianas para realizar ejercicio, lo que es mucho mejor para la salud que permanecer sedentario. Por ejemplo, es mejor caminar y subir por las escaleras que utilizar medios de transporte, ascensores y escaleras mecánicas. Se puede ir andando o en bicicleta a la escuela, de esta manera se consigue mejorar la condición física, lo que va a permitir realizar con más facilidad las actividades de intensidad moderada o intensa

- ¿Qué tipo de actividad física realizas?
- ¿Qué deporte practicas o te gustaría practicar?
- ¿Qué se necesita para que el ejercicio físico sea saludable?
- ¿Qué actividades físicas se recomiendan en el texto leído?

#### **Para estar en forma, lo primero que hay que hacer es combatir el sedentarismo**

La tendencia actual en la infancia y la adolescencia es a moverse cada vez menos, lo que favorece la aparición de enfermedades crónicas en la vida adulta, que aparecen porque el cuerpo no está diseñado ni preparado para el sedentarismo.

Si se suman las horas de clase en el colegio, las de sueño nocturno, las que se emplean en los deberes y viendo la televisión o jugando con pantallas de ordenador, los niños pasan muchas más horas en un estado de inactividad física que en movimiento.

Así que, lo primero, es reducir al mínimo las actividades sedentarias a menos de dos horas diarias. Qué duda cabe que hay un tiempo para realizar los deberes escolares. Sin embargo, el tiempo dedicado a la televisión y los videojuegos es recomendable reducirlo al mínimo.

- ¿Por qué pueden aparecer enfermedades crónicas en la actualidad?
- ¿Qué actividades debemos reducir en casa para estar saludables?

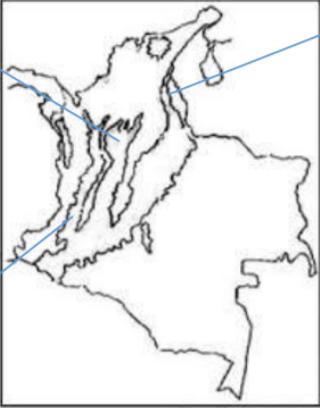
#### **AUTOEVALUACIÓN**

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

**FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN**

De acuerdo a la programación.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b> Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021</b> Generado por la contingencia del COVID 19		
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Relieve e historia de Colombia.	
<b>Elaborado por:</b>	Claudia Patricia Medina Medina	
<b>Nombre del Estudiante:</b>		<b>Grado: 5</b> _____
<b>Área/Asignatura</b>	C. Sociales	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>		
<b>EXPLORACIÓN</b>		
<p><b>Intencionalidades:</b></p> <p><b>PERSONAL:</b> Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.</p> <p><b>SOCIAL:</b> Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.</p> <p><b>COGNITIVO:</b> Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.</p> <p><b>Consejo:</b> Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.</p> <p><b>ACTIVIDAD NÚMERO 1:</b> Lee el texto sobre el relieve de Colombia y luego contesta las preguntas que se hacen al respecto en tu cuaderno de Sociales.</p> <p style="text-align: center;"><b>RELIEVE DE COLOMBIA</b></p> <p>El relieve de Colombia es bastante diverso. Se pueden encontrar desde relieves montañosos abruptos hasta relieves planos y propensos a inundaciones.</p> <p>El territorio continental colombiano está conformado por cuatro tipos diferentes de relieve: Sistema montañoso Andino, valles, llanuras y sistema montañoso periférico.</p> <p>En esta Secuencia didáctica veremos dos de los cuatro tipos diferentes de relieves y en la próxima Secuencia profundizaremos sobre los otros dos tipos de relieve</p> <p><b>SISTEMA MONTAÑOSO ANDINO:</b></p> <p>Hace parte de la gran cordillera de Los Andes, que nace en Argentina y llega hasta Venezuela. Las montañas andinas entran a nuestro territorio por el sur, en el lugar llamado Nudo de los Pastos, allí se divide en dos cadenas montañosas: La Cordillera Occidental y La Cordillera Central. De la cordillera Central se forma el macizo colombiano, donde se origina la cordillera oriental.</p> <p><b>ACTIVIDAD NÚMERO 2:</b> Observa y lee la información que hay en el siguiente mapa de Colombia y en tu cuaderno de Sociales contesta las preguntas que se encuentran en el recuadro inferior.</p>		



**La Cordillera Central** es la más alta de las tres cordilleras. En ella predominan los volcanes: Nevado del Ruiz, Santa Isabel, del Huila, del Tolima, el Cisne y del Quindío.

**La Cordillera Occidental** es las más cortas, angostas y de menor altura entre las tres cordilleras. Forma una barrera entre la Costa Pacífica y el Valle del río Cauca. En ella se destacan el altiplano nariñense y los volcanes Chiles, Cumbal y Azufral.

**La Cordillera Oriental** es la más ancha y larga de las tres. En ella predominan páramos como el de Sumapaz, Chingaza y Pisba. También se encuentra el altiplano cundiboyacense donde se localiza la ciudad de Bogotá D.C.

- ❖ Lee y analiza esta parte de la guía.
- ❖ Colorea el mapa identificando claramente cada una de las cordilleras. Puedes hacer un mapa más grande si lo deseas

Responde en tu cuaderno:

- ❖ ¿Existe alguna zona montañosa en la región dónde vives?
- ❖ ¿A qué cordillera pertenece?
- ❖ ¿Qué zona montañosa del país te gustaría conocer?

**ACTIVIDAD NÚMERO 3:** Ver y escuchar el vídeo educativo sobre los valles interandinos que se encuentran en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=mK28bjlcOQ4> y con base en lo expuesto en este vídeo y en la lectura que encuentran a continuación contesta las preguntas que se proponen de los valles internandinos.

### VALLES INTERANDINOS

Son terrenos de forma alargada y de escasa altura que no superan los 1.000 m.s.n.m. Se localizan entre dos montañas o cordilleras y son recorridos por un río.

Cuentan con tierras fértiles adecuadas para la agricultura y la ganadería, razón por la cual sirven de asentamientos de grandes centros poblacionales.

#### El Valle del río Magdalena:

Se localiza entre las cordilleras Central y Oriental. Es el más grande de Colombia, tiene gran riqueza natural y permite alta producción de caza y pesca.

#### El Valle del río Cauca:

Está localizado entre las cordilleras Occidental y Central. Sus suelos son altamente productivos para la agricultura y la ganadería. El río Cauca recorre el valle de sur a norte, donde finalmente desemboca en el río Magdalena.

#### **El Valle del río Atrato:**

Está situado entre la serranía del Pacífico y la cordillera Occidental. Su clima es cálido y húmedo, donde predominan las selvas. Este valle, es angosto al sur y amplio al norte.

#### El Valle del río San Juan:

Se encuentra entre la cordillera Occidental y la serranía del Baudó. Es muy importante por su potencial forestal y minero. Además, el valle del río San Juan, es una de las regiones más lluviosas del país.

### ACTIVIDAD NÚMERO 4:

1. ¿Cuáles valles interandinos pasan por el departamento de Antioquia?
2. El valle del Magdalena atraviesa 18 departamentos de Sur a Norte, consulta y escribe cuáles departamentos atraviesa el valle del Magdalena.
3. ¿Dónde nace el río Cauca?
4. ¿Cuáles son los valles internandinos más importantes del país? ¿Por qué?
5. ¿Cuáles son los departamentos que hacen parte del río Cauca en dónde se cultiva el café?

6. En un mapa de Colombia, ubica los cuatro valles interandinos más importantes del país.

## ESTRUCTURACIÓN

### REVIVAMOS NUESTRA HISTORIA

**ACTIVIDAD NÚMERO 5:** Escucha y observa el vídeo educativo que se encuentra en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=oJ8zpr1EqD0> el cual explica brevemente la revolución de los comuneros y luego en tu cuaderno de Sociales contesta las preguntas que se hacen al respecto

- ¿Cuáles fueron las causas de la revolución de los comuneros?
- ¿Cómo se llamó la mujer que arrancó el edicto que daba cuenta de los nuevos impuestos?
- ¿Cuál fue la fecha y la ciudad dónde se inició la revolución de los comuneros?
- Nombra los personajes que lideraron la revolución de los comuneros
- ¿Qué pasó en mayo de 1741, en la ciudad de Zipaquirá?
- Escribe la pequeña biografía del precursor de los comuneros, José Antonio Galán, la cual es narrada en el vídeo educativo.
- Escribe la pequeña biografía de Antonio Nariño, precursor de los Derechos Humanos en Colombia, la cual aparece narrada en el vídeo educativo.

**ACTIVIDAD NÚMERO 6:** Escucha y observa el vídeo educativo que se encuentra en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=8DaNSJifl60>, que narra brevemente del porqué la Independencia de Colombia y luego realiza en tu cuaderno de Sociales, una narración que dé cuenta sobre los principales momentos que se dieron desde la llegada de los españoles al territorio colombiano hasta la fecha de la independencia definitiva de Colombia del yugo español.

**ACTIVIDAD NÚMERO 7:** Realiza una cartelera, o escribe y lee una poesía, o escribe un acróstico, o realiza unas trovas, o canta una canción en familia alusiva a la independencia de Colombia y envía un vídeo a tu profesora conmemorando el 20 de julio.

**ACTIVIDAD NÚMERO 8:** En 1810 se inició el proceso de Independencia de Colombia de España, pero la fecha que permitió la Independencia política de España fue el 07 de agosto de 1819, a continuación observa y escucha en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=M9tv9dWDOIk&t=58s> esta breve narración sobre los acontecimientos que se dieron el 07 de agosto y en el cuaderno de Sociales realiza una narración que de cuenta de los acontecimientos del 07 de agosto de 1819 y realiza una minicartelera alusiva a este acontecimiento histórico en nuestro país.

## TRANSFERENCIA

**ACTIVIDAD NÚMERO 9:** Ubica en el mapa de Colombia los ríos más importantes, colorea los ríos de color azul y la parte terrestre del color.



**ACTIVIDAD NÚMERO 10:** Colorea los nombres de los líderes más importantes del movimiento comunero

Simón Bolívar
Manuelita Sáenz
Manuela Beltrán
Rafael Núñez
José Antonio Galán
Policarpa Salavarrieta

**ACTIVIDAD NÚMERO 11:** Cada uno de los siguientes párrafos sobre la historia de Colombia tiene un error. Descúbrelo y escribe la expresión correcta frente a cada uno de ellos .

a. Durante la época de la colonia, el movimiento representativo del descontento del pueblo con el gobierno español se produjo en Santafé de Bogotá.

b. Los comuneros fueron un grupo de comerciantes de clase alta que lucharon contra el sistema colonial.

c. Durante el periodo de la Patria Boba, el Militar Napoleón Bonaparte dirigió las Tropas españolas con el fin de reconquistar la Nueva Granada

d. Ante la reconquista, Simón Bolívar declaró la guerra al ejército español y triunfó definitivamente en la batalla de Chocontá

### AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

#### RECURSOS

Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.

#### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS**  
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

**SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021**  
Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Me reconozco como persona humana.	
<b>Elaborado por:</b>	Claudia Patricia Medina Medina	
<b>Nombre del Estudiante:</b>		<b>Grado: 5</b> _____
<b>Área/Asignatura</b>	Ética y valores	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto

**MOMENTOS Y ACTIVIDADES**

**EXPLORACIÓN**

**Intencionalidades:**

**PERSONAL:** Soy responsable en el cumplimiento de mis deberes.

**SOCIAL:** Respeto de palabra, acción y actitud a todos los integrantes de la comunidad y mi familia.

**COGNITIVO:** Repaso los conocimientos adquiridos con anterioridad.

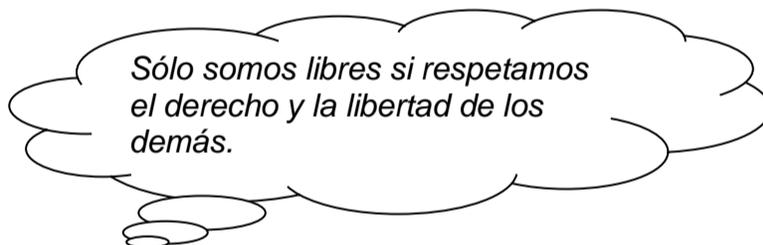
**Consejo:** Antes de iniciar tus actividades académicas formativas y académicas realiza una pequeña oración y luego con entusiasmo y dedicación realiza la propuesta de aprendizaje.

**ACTIVIDAD NÚMERO 1:** Lee comprensivamente el siguiente texto sobre el derecho y el valor de la libertad.

**LA LIBERTAD**

La libertad se considera un derecho del ser humano y también un valor.

Hay que tener en cuenta que la LIBERTAD no es hacer lo que se quiere, sino que es hacer lo que se debe hacer en sociedad. Una persona libre piensa muy bien lo que se va hacer antes de actuar.



**ACTIVIDAD NÚMERO 2:** En tu cuaderno de ética contesta las siguientes preguntas:

- Escribe en tu cuaderno qué es la libertad y expresa con tus propias palabras que significa la frase que se encuentra dentro del pensamiento.
- ¿Por qué es importante ser libre? Enumera dos razones.
- ¿Qué ventajas le da la libertad a una persona? Escribe tres razones.
- La libertad, ¿Te da derecho a hacer lo que quieras? Explica tu respuesta

**ACTIVIDAD NÚMERO 3:** Ver y escuchar el vídeo educativo de la fábula el lobo y el perro el cual se encuentra en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=kBr3BrppU1w> y contesta las siguientes preguntas en el cuaderno de ética.

- ¿Quiénes son los personajes de la fábula el lobo y el perro?
- ¿Cuál personaje te gusta más y por qué?
- ¿Consideras que el perro es libre?. Justifica tu respuesta.
- ¿Cuál es la enseñanza que nos trae esta fábula?

- e. ¿Cómo definen la libertad en la fábula?
- f. Realiza un dibujo de la fábula el lobo y el perro

## ESTRUCTURACIÓN

**ACTIVIDAD NÚMERO 4:** Lee comprensivamente el siguiente texto sobre las características de las personas humanas.

### CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS HUMANAS

Se llama persona humana a todo ser individual, animado y racional que, desde que nace, cumple su desarrollo biológico y espiritual hasta que le sobreviene la muerte.

**Las normas de convivencia tienen como objetivo garantizar el respeto por la dignidad humana de los miembros de la comunidad.**



#### **Decimos biológico:**

Dotados de un organismo físico que evoluciona.

#### **Decimos espirituales:**

Cualidades como inteligencia, sentimientos, voluntad.

La persona humana es cuerpo y espíritu. Lo primero representado por su organismo físico y lo segundo, el espíritu, por sus cualidades de racionalidad.

### **CARACTERÍSTICAS**

La persona humana posee dos facultades:

#### **1. La inteligencia**

Es la capacidad de razonar, por lo tanto, de tener conciencia reflexiva, capacidad de elaborar conceptos, conocer las cosas y ser capaz de comunicarse con los demás.

**2. La voluntad:** Es la capacidad de querer, de decidir, de imperar sobre nuestras acciones.

**La persona humana es un ser con inteligencia y con voluntad y, por tanto, con libertad, capaz de adquirir su propio PERFECCIONAMIENTO.**

**ACTIVIDAD NÚMERO 5:** Contesta en tu cuaderno de ética las siguientes preguntas:

- a. ¿Según la lectura qué es ser una persona humana?
- b. ¿Por qué decimos que una persona es un ser biológico?
- c. ¿Por qué decimos que una persona es un ser espiritual?
- d. ¿Cuáles son las dos características fundamentales de una persona humana?
- e. Define voluntad e inteligencia con tus propias palabras.
- f. Qué significa para ti la frase: “La persona humana es un ser con inteligencia y voluntad y, por tanto, con libertad, capaz de adquirir su propio perfeccionamiento”

## TRANSFERENCIA

**ACTIVIDAD NÚMERO 6:** Lee comprensivamente el texto sobre la personalidad.

### LA PERSONALIDAD

En la conversación con nuestros familiares y compañeros de estudio, encontramos las siguientes expresiones:

- Pepito tiene tal personalidad.
- Juan carece de personalidad.
- Nos han visitado dignas personalidades.

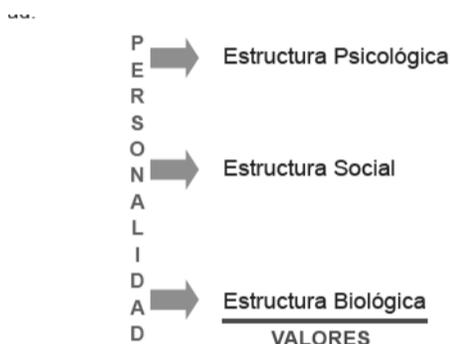
Pero, ¿Qué es la personalidad?

La personalidad es el conjunto de cualidades físicas, intelectuales, emotivas y morales que son propias de una persona y que le permiten identificarse y actuar dentro de la sociedad.

**TRES DIMENSIONES DE LA PERSONALIDAD** El hombre debe pensar que existen por lo menos tres conceptos distintos acerca de sí mismo, que equivalen a contestar las siguientes preguntas:

- ¿Qué creo ser yo?
- ¿Qué piensan los demás de mí?
- ¿Quién soy en realidad?

Es preciso tener presente que con nuestros pensamientos, palabras y hechos contribuimos a formar nuestra personalidad.



**ACTIVIDAD NÚMERO 7:** En una hoja de block, dibújate y escribe tus fortalezas, debilidades y aspectos a mejorar. Además pregúntale a la persona que más le tengas confianza qué piensa de ti y escríbelo en tu cuaderno.

## AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

### RECURSOS

Guía física, whatsapp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.

### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

### SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>		Bienes y servicios (servicios terciarios)
<b>Elaborado por:</b>	Leidy Viviana García	
<b>Nombre del Estudiante:</b>		<b>Grado:5</b> _____
<b>Área/Asignatura</b>	Tecnología	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto

### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

#### EXPLORACIÓN

**Actividad #1:** observa el video y luego responde

[https://www.youtube.com/watch?v=IEv13Kle4sk&ab\\_channel=InstitutoPatriciadeN%C3%A1polesAC](https://www.youtube.com/watch?v=IEv13Kle4sk&ab_channel=InstitutoPatriciadeN%C3%A1polesAC)

1. ¿Sabes de donde provienen los productos que llegan a tu casa?
2. ¿Qué es importar? \_\_\_\_\_
3. ¿Qué es exportar? \_\_\_\_\_
4. ¿Qué productos exporta Colombia a otros países? \_\_\_\_\_
5. ¿Qué es el comercio exterior? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué entiendes por actividades terciarias? \_\_\_\_\_

#### **Actividad #2**

Indica si en los siguientes casos hacemos referencia a bienes o a servicios. Señala también que necesidad satisfacen, tal como se muestra en el ejemplo:

- |                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| a) Una clase sublime de economía | Servicio, Educación |
| b) Una coca cola                 | _____               |
| c) Unas zapatillas de deporte    | _____               |
| d) Un partido de fútbol          | _____               |
| e) Instagram                     | _____               |
| f) Una mascarilla                | _____               |

**Actividad #3** Escribe las actividades terciarias que conozcas en nuestro país

Las **actividades terciarias** son las que se encargan de distribuir los bienes producidos por las **actividades** primarias y secundarias, así como de prestar diversos servicios; entre ellas están: Comercio. **Actividad** en la que se intercambian mercancías a través de la compra y de la venta. Comunicaciones.

### ESTRUCTURACIÓN

**Actividad #1:** Observa y reflexiona el siguiente video: [EL SECTOR TERCIARIO. El trabajo y su clasificación | Vídeos Educativos para niños - YouTube](#)





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

### SECUENCIA DIDÁCTICA No 4 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>		Un viaje hacia el origen del arte	
<b>Elaborado por:</b>	Lina María Araque		
<b>Nombre del Estudiante:</b>			<b>Grado:5</b> _____
<b>Área/Asignatura</b>	Ed. Artística	<b>Duración:</b> Del 12 de julio al 20 de agosto	

### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

#### EXPLORACIÓN

Observar con atención el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=M8bibDlpdJE>

Con base en éste responde:

- ¿Cómo se llama la forma de arte más antigua que existe?
- ¿Cómo se pintaba el arte rupestre? ¿Y en dónde?
- ¿Qué dibujos pintaban?
- ¿Hace cuánto se descubrió la primera pintura? ¿Qué pintaban los Neardentales y por qué?
- Ahora lee el siguiente texto

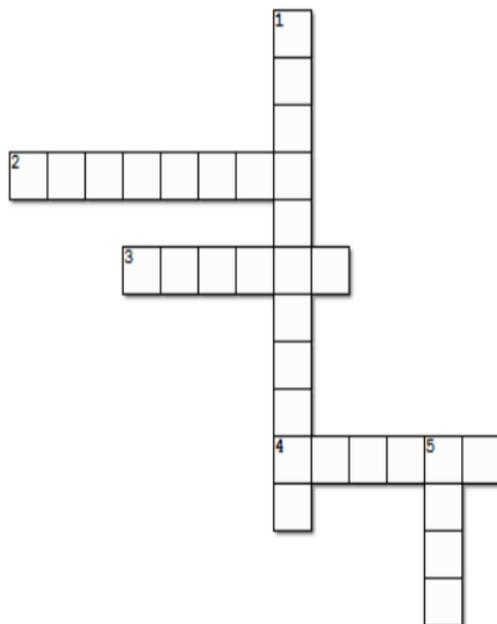
#### Qué es el arte

El arte es el concepto que engloba todas las creaciones realizadas por el ser humano para expresar una visión sensible acerca del mundo, ya sea real o imaginario. El arte se vale de diversos recursos, pudiendo ser plásticos, sonoros o lingüísticos, con el fin de expresar ideas, emociones, percepciones y sensaciones.

- Teniendo en cuenta lo leído y lo visto en el video, resuelve el crucigrama

### EL ARTE RUPESTRE

Completa el crucigrama teniendo en cuenta el vídeo y lo leído.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

#### Horizontal

- la forma mas antigua de arte, hasta ahora descubierta
- la realizaban con carbón y barro para poder pintar
- lugares donde encontraron las primeras pinturas

#### Vertical

- época de la historia a la cual pertenece la pintura rupestre
- creación del ser humano para expresar emociones o sentimientos

### ESTRUCTURACIÓN

1. Observa la siguiente obra de arte rupestre y coloréala teniendo en cuenta los colores que caracterizan este tipo de arte.
2. Escribe una historia en la que expliques cuál crees que sea su significado. (Este punto lo puedes hacer en tu cuaderno)




---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

### TRANSFERENCIA

1. Recorta las siguientes imágenes y en cartulina, hojas de block o papel bond, realiza tu obra de arte rupestre. (Recuerda que ellos narraban historias solo por medio del dibujo)
2. Posteriormente muestra tu obra rupestre a dos personas y pídeles que te relaten la historia que ellos creen que representan los dibujos.
3. En el cuaderno de artística escribe las historias narradas por las dos personas que contemplaron tu obra de arte.
4. Por último, responde si las personas narraron lo mismo y qué opinas acerca de la siguiente frase: **“El arte depende de los ojos con que lo miren”**



### AUTOEVALUACIÓN

7. ¿Qué aprendizajes construiste?
8. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
9. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
10. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

#### RECURSOS

Narraciones, cuadernos, cartulina, colores, secuencia didáctica, vídeo

#### FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.